

ARTIS

Voorschriften voor beeld- en geluidopnames in ARTIS

Een persbezoek aan ARTIS-Park, ARTIS-Micropia of ARTIS-Groote Museum is alleen mogelijk op afspraak. Het Artisplein is vrij toegankelijk, maar niet openbaar. Ook voor foto-, film en geluidsoptnames op het Artisplein dien je een afspraak te maken. Een afspraak maken gaat altijd via onze afdeling communicatie (communicatie@artis.nl). Wanneer je met toestemming en onder begeleiding van de communicatieafdeling fotografeert of filmt in ARTIS-Park, ARTIS-Groote Museum of ARTIS-Micropia, stem je in met onderstaande voorschriften.

Je bent bekend met de missie en visie van ARTIS:

Missie

In ARTIS inspireren en activeren wij iedereen verantwoordelijk met natuur om te gaan.

Visie

Een leefbare wereld voor toekomstige generaties.

Je verricht geen handelingen die indruisen tegen deze principes.

Algemene huisregels

- ARTIS is rookvrij.
- ARTIS verwacht dat de personen van de crew zich respectvol gedragen tegenover bezoekers, personeel, dieren, kunst en de gebouwen.
- De opnamen vinden uitsluitend vanaf de publiekspaden plaats en op de voorafgaand afgesproken locaties, datum en tijd.
- Er wordt, zonder schriftelijke toestemming van ARTIS, geen belemmering opgelegd aan een goede doorgang en aan toegang voor het publiek en ARTIS-personeel.
- ARTIS aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor schade aan eigendom, lichamelijk letsel en/of enige andere schade, direct of indirect, voor, tijdens of na de opnamen op het ARTIS-terrein. Het verblijf is geheel voor eigen risico.
- Je bent verantwoordelijk en draagt zorg voor een adequate aansprakelijkheidsverzekering voor jezelf, je mensen en hun gedragingen. Je zorgt voor een goede in- en uitgangsregeling en begeleiding van jezelf en je mensen.
- Alle eventuele schade aan eigendommen van ARTIS die is ontstaan door de werkzaamheden t.b.v. de opnamen, zullen voor jouw rekening worden hersteld. Eventuele schade dient z.s.m. maar uiterlijk binnen 7 dagen na de opnamen gemeld te zijn bij ARTIS.
- Je wijst een contactpersoon aan met een 100% bereikbaar telefoonnummer.
- Je volgt elke aanwijzing van ARTIS-personeel direct op.
- Je ruimt alle zaken die niet direct nodig zijn onmiddellijk op en zorgt ervoor dat er niets op het ARTIS-terrein achterblijft na afronding van de opnamen en/of na sluitingstijd. Als dit niet het geval is, kan ARTIS hiervoor reinigingskosten in rekening brengen.
- Je veroorzaakt op geen enkele manier overlast voor de dieren, bomen en planten, het publiek, de gebouwen, de collectie en de bedrijfsvoering.
- Je zorgt ervoor dat je voldoet aan de AVG en dat je de benodigde toestemming hebt alvorens je opnamen maakt van bezoekers, ARTIS-personeel of andere derden op het ARTIS-terrein.

ARTIS

- Vluchtwegen dienen te allen tijde vrijgehouden te worden.
- ARTIS beschikt **niet** over transportkarren voor het laden en lossen van foto/filmapparatuur. Je dient hier zelf zorg voor te dragen. Op het terrein van ARTIS, zowel in het park als op het Artisplein, zijn geen voertuigen toegestaan. Je dient je overal te voet te verplaatsen op de locatie.
- Aanwijzingen van de beveiliging, brandwacht en of locatiemanager dienen direct te worden opgevolgd.
- Gebruik van, of processen die rook, nevel of damp veroorzaken zijn niet toegestaan.
- Op je bezoek is het [Bezoekersreglement ARTIS](#) van toepassing, tenzij daar in dit document van wordt afgeweken.

ARTIS-Park

- Bij het geringste signaal van onrust of stress bij de dieren worden de opnamen direct gestopt, dit ter beoordeling van het ARTIS-personeel. In overleg worden er alternatieven gekozen.
- De dieren blijven in hun natuurlijke gedrag en ritme; er worden van hen geen specifieke gedragingen verwacht en zeker niet uitgelokt.
- Er wordt, zonder schriftelijke toestemming van ARTIS, geen belemmering opgelegd aan een goede doorgang en aan toegang voor het publiek en ARTIS-personeel, met name tot de dieren.
- Het gebruik van film-/fotolampen in de directe omgeving van dieren is niet toegestaan.
- Er mag niet geflitst worden.

ARTIS-Groote Museum

- Dit is een unieke locatie vol kwetsbare en onvervangbare objecten. De veiligheid van personen, collecties en gebouwen staan te allen tijde voorop.
- Film-/fotolampen en/of andere belichting mogen nimmer langer aan staan dan noodzakelijk.
- Film-/fotolampen en/of andere belichting dienen te worden voorzien van UV-folie.
- Film-/fotolampen en/of andere belichting dienen te worden voorzien van veiligheidsglas.
- Er mag geen warmte ontstaan nabij het oppervlak van de collectie door bijvoorbeeld film-/fotolampen en/of andere belichting/apparatuur.
- Middelen en/of hulpmiddelen dienen stevig verankerd te zijn middels statieven of anderszins.
- Er mag niet in de zalen gegeten en gedronken worden.
- Op de (historisch oorspronkelijke) vloeren mag niets met tape afgeplakt/afgezet worden.

ARTIS-Micropia

- Dit is een unieke locatie vol kwetsbare en onvervangbare objecten. De veiligheid van personen, collecties en gebouwen staan te allen tijde voorop.
- Middelen en/of hulpmiddelen dienen stevig verankerd te zijn middels statieven of anderszins.
- Er mag niet in de zalen gegeten en gedronken worden.
- Het is niet toegestaan om extra verlichting of flits te gebruiken. Dit is in principe ook niet nodig.
- Kabels dienen zorgvuldig te worden afgedekt/weggewerkt zodat de vloeren niet kunnen beschadigen en bezoekers/personeel niet kan struikelen.
- De soundscape kan niet uit, in principe is een normale microfoon altijd voldoende om hier overheen te komen.
- In het lab mag niet gefilmd worden.
- Er zijn geen stroompunten aanwezig. Stroom is dus niet vanzelfsprekend en moet anders opgelost worden.