

Sensorische gids ARTIS-Micropia

Bereikbaarheid

ARTIS-Micropia is eenvoudig te bereiken met het openbaar vervoer en beschikt over een eigen parkeerterrein. Op het parkeerterrein van ARTIS zijn vijf toegankelijke parkeerplaatsen. Aan de Plantage Kerklaan zijn nog twee gratis toegankelijke parkeerplaatsen.

Vanaf het parkeerterrein

De ingang van ARTIS-Park ligt op 150 meter. De route is goed begaanbaar met een rolstoel. Op één punt is een verlaagd trottoir. Om bij de musea te komen, ben je via Artisplein één minuut langer onderweg.

Met het OV

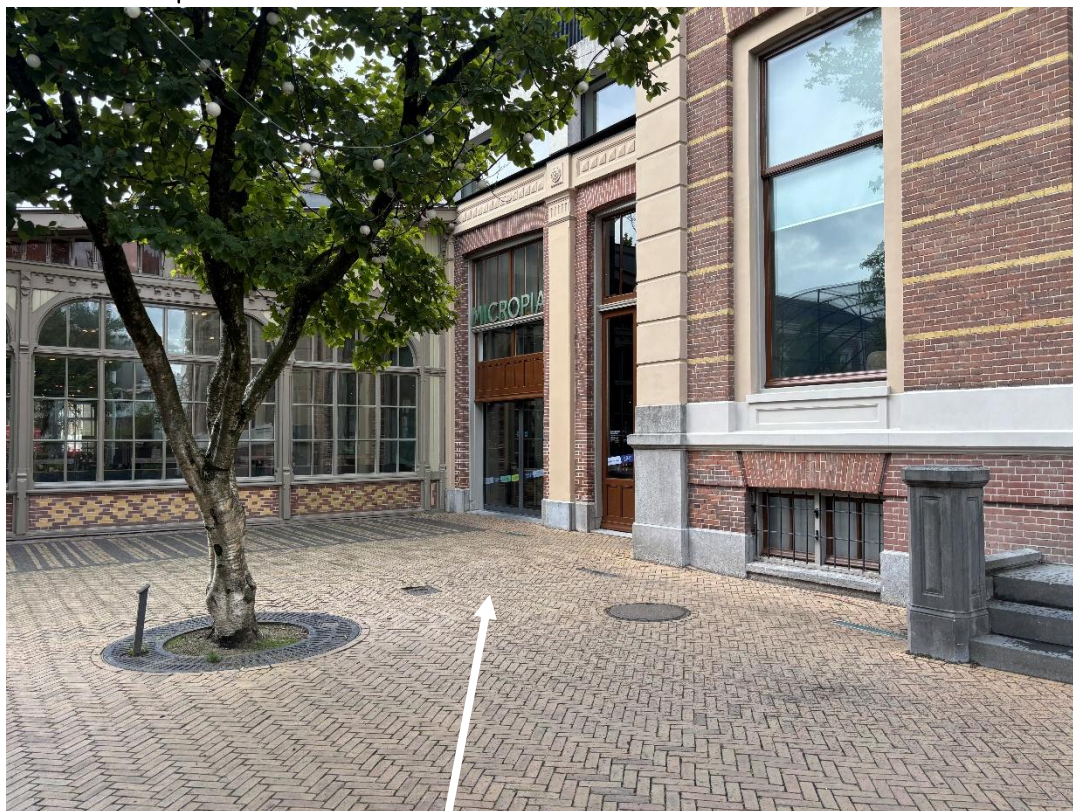
Trams 7 en 14 brengen je tot aan de halte ARTIS/Holocaustmuseum, voor de hoofdingang van ARTIS. Metrostation Waterlooplein is het dichtstbijzijnde station. Vanaf daar is het een kwartier lopen. Bus 42 rijdt vanaf Amsterdam Centraal naar het Kadijksplein. Vanaf daar is het tien minuten lopen.

Voorplein

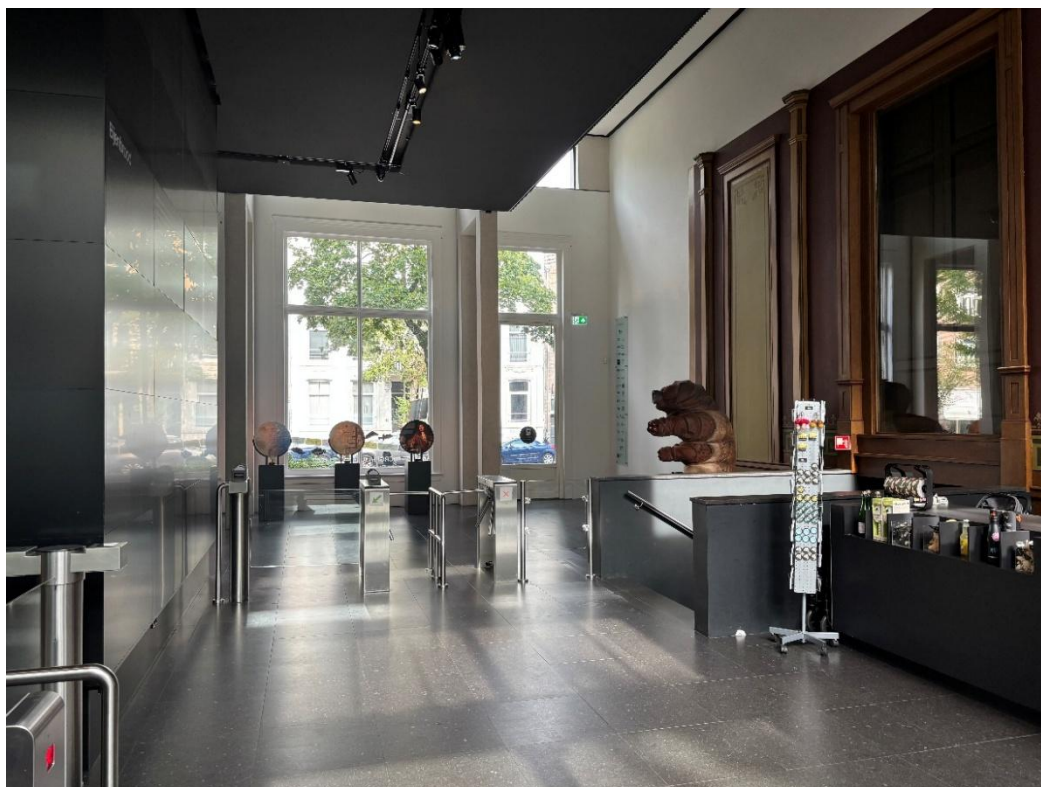


Micropia is bereikbaar via het voorplein van ARTIS. Je loopt door de Adelaarspoort, over het voorplein, naar de hoek rechtsachter. Hier om de hoek vind je de ingang van het museum.

Entree Micropia



Vanaf het voorplein loop je de hoek om. Hier vind je de entree van Micropia. Wanneer je door de schuifdeuren binnenkomt, ben je in het entreegebied. Hier vind je onder andere de kassa en de winkel.



ARTIS

Kassa / Winkel



Bij de entree word je verwelkomd door een medewerker in een witte Micropia-labjas. Alle medewerkers in Micropia dragen dezelfde soort labjas. De medewerker bij de kassa controleert het toegangsbewijs of kan deze verkopen. Hierbij zit ook de museumwinkel.

Kluisjes



In de kelder van Micropia zijn de bezoekerstoiletten en de kluisjes. Deze zijn enkel toegankelijk met de trap, die bevindt zich tussen de kassa en de toegangspoortjes van het museum. De medewerker refereert hier altijd naar bij de toegangscontrole. Kan/wil je liever geen gebruik maken van de trap, is er op de eerste verdieping een beter toegankelijk toilet.

Lift



Om de tentoonstelling te bereiken gaat er een lift naar de eerste verdieping, waar de tentoonstelling begint. De medewerker start tijdens niet prikkelarme avonden de introductievideo, tijdens de prikkelarme avond blijft deze uit. De liftdeuren openen automatisch en de lift brengt je naar de eerste verdieping. De introductie-ervaring gaat verder in de lift, waar ook het plafond dient als scherm. De audiovisuele omgeving in de lift kan wat overweldigend zijn.

Het is niet mogelijk om de lift zelf te bedienen of om de deuren te openen. Dit gebeurt automatisch. Wil je van de eerste verdieping weer terug naar beneden met de lift? Vraag aan de medewerker boven om de lift op te roepen.

Ga je liever niet met de lift? Het is mogelijk om met de trap naar het begin van de tentoonstelling te gaan. Geef dit aan bij de medewerker, zij laten je binnen via een andere ingang en geven de bijhorende instructie.



Sfeerimpressie Tentoonstelling

De tentoonstelling bevindt zich voornamelijk op de eerste verdieping. Het is vrij donker, er zijn veel installaties en er zijn audiovisuele prikkels. Tijdens de prikkelarme openstelling is er daarom extra licht en zijn de sfeergeluiden uitgezet.

Aan het einde van de eerste verdieping bevindt zich het laboratorium. Hier kan je als bezoeker niet binnentreden, maar door de glaswand en goede belichting aldaar, kan je een goed beeld krijgen van hoe het laborant en de medewerkers hun werk uitvoeren.

Na het bezoek aan de eerste verdieping, gaat het museum verder op de begane grond. Hier kom je door met de wenteltrap naar beneden te lopen.

Wil of kan je geen gebruik maken van de trap, spreek dan een van de medewerkers aan in de tentoonstelling. Zij kunnen de lift weer oproepen en naar beneden sturen.

Laboranten en Vrijwilligers

In de tentoonstelling is meer personeel van Micropia. Alle medewerkers zijn herkenbaar door hun witte lab-jassen.